



Le volume est le 4^e des Œuvres d'Auguste-Vincent Arnault

lesquelles forment 8 volumes in-8° en 1825

(Voir la description de ces 8 volumes dans la Bibliothèque Mazarine, t. II, p. 207)

non compris les Œuvres posthumes : 1825,

notamment les Œuvres d'Amélie Arnault, dont il est paru 4 volumes (Paris, 1833, in-8°), qui ont paru au commencement de l'ouvrage; la suite en demeure inédite (Mazarine).

Le volume en, à mon avis, le plus intéressant des Œuvres complètes d'Arnault, avec les Œuvres d'Amélie Arnault réunies.

Il est également les Œuvres complètes d'un fils

de son père Arnault,

qui fut publié de Mazarine d. 183. - 1848.

OEUVRES

DE

A. V. ARNAULT.

SE TROUVE AUSSI

MÊME MAISON : { *LEIPZIG*, REICHS STRASSE ;
 { *MONTRÉAL* (BAS-CANADA) ;

MARTIN BOSSANGE ET C^o, *LONDRES*,

14, GREAT MARLBOROUGH STREET.

IMPRIMÉ PAR LACHEVARDIERE FILS,

SUCCESSEUR DE CELLOT, RUE DU COLLOMBIER, N. 50.

OEUVRES

DE

A. V. ARNAULT,

DE L'ANCIEN INSTITUT DE FRANCE, ETC., ETC.

FABLES

ET POÉSIES DIVERSES.



PARIS,

BOSSANGE PÈRE, LIBRAIRE,

RUE DE RICHELIEU, N. 60;

BOSSANGE FRÈRES, LIBRAIRES,

RUE DE SEINE, N. 12.

1825.