

# FÁBULAS Y CUENTOS

MORALES,

dedicados á S. A. R. la Serma. Sra. Infanta

Doña María Isabel Francisca de Asis,

POR

EL EXCMO. SR. D. FRANCISCO GARCÉS DE MARCILLA,

BARON DE ANDILLA.

OBRA SEÑALADA DE TEXTO POR EL GOBIERNO DE S. M.

~~~~~  
TOMO I.  
~~~~~

SEGUNDA EDICION.

—•—  
MADRID,

IMPRENTA Y ESTEREOTIPIA DE M. RIVADENEYRA,  
calle de la Madera, número 8.

—  
1863.

# FABULAS Y CUENTOS

MORALITAS

de don Juan Manuel

Don Juan Manuel

1857

DE MADRID

---

Esta obra es propiedad del autor, el cual, con sujecion á lo dispuesto en la ley de propiedad literaria, perseguirá ante los tribunales á quien en todo ó en parte la reimprima sin su consentimiento en España y sus posesiones, y en Francia y las suyas.

---

TOMO I

SEGUNDA EDICION

MADRID

IMPRESA Y ESTEROTIPIA DE N. RIVADENEYRA

Calle de la Madrugada, número 8

1857

# ÍNDICE

DE LAS COMPOSICIONES CONTENIDAS EN ESTE VOLUMEN.

	<i>Págs.</i>		<i>Págs.</i>
PRÓLOGO. . . . .	v	XXX.—El Pastor y el Mastin. . .	37
<b>FÁBULAS MORALES.</b>		XXXI.—La Culebra de cascabel y el Caballo. . . . .	39
I.—El Aguzanieve y el Chorlito. . .	1	XXXII.—El Mosquito y la Go- londrina. . . . .	Id.
II.—El Papagayo y el Camello. . .	2	XXXIII.—El Lápiz plomo. . . . .	40
III.—La Langosta benéfica. . . . .	3	XXXIV.—La Cabra desobe- diente. . . . .	41
IV.—La Chispa de fuego. . . . .	4	XXXV.—La Caña de Azúcar. . .	42
V.—El Cazador, el Murciélago y la Culebra. . . . .	5	XXXVI.—La Alondra y el Tor- do. . . . .	43
VI.—La Vela y el Candelero. . . .	7	XXXVII.—El Pobre asfixiado. . .	Id.
VII.—El Labrador y la Grama. . .	Id.	XXXVIII.—El Aguila y el Mi- lano. . . . .	44
VIII.—La Segur y el Almendro. . .	9	XXXIX.—El Mono hidrópico. . .	45
IX.—Los Canaverales. . . . .	Id.	XL.—El Cornejo, el Peregrino y el Escarabajo. . . . .	46
X.—El Labrador y el Gitano. . . .	10	XLI.—El Gato guardando la ca- narieta. . . . .	Id.
XI.—La Vejiga y el Alfiler. . . . .	11	XLII.—La Muela cariada. . . . .	47
XII.—Los dos Gitanos. . . . .	12	XLIII.—La Mujer y la Pulga. . .	48
XIII.—El Elefante y sus mé- dicos. . . . .	14	XLIV.—La Niña y el Mirlo. . . .	49
XIV.—Los Tartamudos. . . . .	15	XLV.—El Domador y la fiera. . .	50
XV.—El Campo envanecido. . . . .	16	XLVI.—El Buey, la Vivora y el Trébol. . . . .	51
XVI.—Los Regalos. . . . .	17	XLVII.—El Jardinero y sus plantas. . . . .	53
XVII.—El Loro escritor y sus Censores. . . . .	18	XLVIII.—El Pino y el Escultor. .	54
XVIII.—El Gusano de seda. . . . .	20	XLIX.—La Segur y el Nogal. . .	55
XIX.—Los árboles de dos ca- ras. . . . .	21	L.—El Enfermo y el Opio. . . . .	Id.
XX.—La Rata, la Paloma y la Gata. . . . .	22	LI.—El Bien y el Mal. . . . .	56
XXI.—La Mosca y el Almíbar. . .	23	LII.—La Sandía y la Pepita. . .	58
XXII.—El Tordo y el Colorín. . .	Id.	LIII.—La Rosa doble y las flo- res. . . . .	59
XXIII.—El Tesoro morisco. . . . .	25	LIV.—Las dos Zorras, los Palo- mos y el Halcon. . . . .	60
XXIV.—La Sortija. . . . .	26	LV.—El Niño engañado por el Espejo. . . . .	62
<i>Parte primera.</i> —La Venta. . . . .	Id.	LVI.—La Caprichosa y la Ve- leta. . . . .	63
<i>Parte segunda.</i> —Los Ladrones. . .	28	LVII.—El Hortelano y el Padre de familia. . . . .	Id.
<i>Parte tercera.</i> —La Platería. . . .	29		
XXV.—El Leñador y el Turón. . .	31		
XXVI.—El Labrador y la Esca- lera. . . . .	32		
XXVII.—La Redoma de esencia y las Flores. . . . .	34		
XXVIII.—Una mala Semilla. . . .	35		
XXIX.—La Beneficencia. . . . .	36		

	<i>Págs.</i>		<i>Págs.</i>
LVIII.—El Caballo rivalizando con el Perro. . . . .	65	XCVI.—La Metamorfosis del Ro- cin en hombre. . . . .	408
LIX.—El Casca-nueces y el Niño. . . . .	66	XCVII.—La Gata y la Gallina. . .	409
LX.—El Estrás y El Diamante. .	Id.	XCVIII.—El Canario y sus ému- los. . . . .	414
LXI.—La Diosa Ceres y los dos labradores. . . . .	67	XCIX.—El Sapo y la Rosa. . . .	Id.
LXII.—La Violeta y la Trinita- ria. . . . .	Id.	C.—El Elefante y el Perrito. . .	442
LXIII.—El Niño de mal corazón. .	68	CI.—El Niño en el zarzal. . . . .	Id.
LXIV.—El Zorro en tertulia. . .	69	CII.—El Cántaro. . . . .	443
LXV.—El Candil y la Criada. . .	Id.	CIII.—Las imprudencias. . . . .	Id.
LXVI.—La Calandria, el Cana- rio y el Flautista. . . . .	71	CIV.—El Leon agradecido. . . .	444
LXVII.—Pedir peras al olmo. . .	73	CV.—El Payo y el Asno. . . . .	445
LXVIII.—Los Programas. . . . .	74	CVI.—El Gato y el Ruiseñor. . .	Id.
LXIX.—Las Flores lozanas y marchitas. . . . .	76	CVII.—La Pera podrida. . . . .	446
LXX.—La Merienda. . . . .	77	CVIII.—El Niño y el Cristal. . .	Id.
LXXI.—El Espejo inocente. . . .	79	CIX.—Los dos Lobos y el Mastin. .	117
LXXII.—La Carcoma y el Crimi- nal. . . . .	80	CX.—El Gorgojo y el Trigo. . .	Id.
LXXIII.—La mala Tierra. . . . .	84	CXI.—Los Lazos. . . . .	448
LXXIV.—El Sordo y el Gloton. .	82	CXII.—Las Golosinas. . . . .	Id.
LXXV.—El Niño y la Mariposa. .	Id.	CXIII.—El Fíelle. . . . .	449
LXXVI.—El Zorro imitador de Esopo. . . . .	83	CXIV.—La Serpiente y la Paloma. .	420
LXXVII.—Las Flores, las Abe- jas y los Abejarucos. . . . .	85	CXV.—El Niño y el Aro. . . . .	Id.
LXXVIII.—La Musaraña. . . . .	87	CXVI.—El remedio tardío. . . .	421
LXXIX.—El Aspid y la Paloma. .	88	CXVII.—La Cucaña. . . . .	422
LXXX.—El Turon y el Tordo. . .	Id.	CXVIII.—La teoria y la práctica. .	423
LXXXI.—La mala Educacion. . .	90		
LXXXII.—El Regañon y sus perros. . . . .	91	CUENTOS.	
LXXXIII.—Los derechos ima- ginarios. . . . .	92	I.—La Precaucion y el Descuido. .	427
LXXXIV.—Las palomas. . . . .	94	<i>Primera parte.</i> —El Feriante. . .	Id.
LXXXV.—El Loro borracho. . . .	Id.	<i>Segunda parte.</i> —El Botin y el Reposo. . . . .	429
LXXXVI.—La Niña premiada. . .	95	<i>Tercera parte.</i> —La Sorpresa. . .	431
LXXXVII.—El Colmenero y su imitador. . . . .	96	II.—El Goloso y la Jalapa. . . .	434
LXXXVIII.—El Gato y el Tordo. .	98	III.—Los Bebedores. . . . .	435
LXXXIX.—La Perdiz y el Co- nejo. . . . .	99	IV.—El Pavo real. . . . .	436
XC.—El Mono y el Mico. . . . .	Id.	V.—La Venta bien provista. . . .	438
XCI.—Las dos Albahacas. . . . .	400	VI.—Los Asadores. . . . .	439
XCII.—El Pescador y el Cazador. .	404	VII.—El Hortera y el Montañés. .	440
XCIII.—El Mono sábio. . . . .	403	VIII.—Los dos Niños. . . . .	441
XCV.—Delia y las Flores. . . . .	405	IX.—Las Cojeras. . . . .	442
XCV.—Los dos Cuadros. . . . .	406	X.—Los Duendes. . . . .	443
		XI.—La Suerte. . . . .	445
		XII.—El Garbillo. . . . .	448
		XIII.—El Pintor y el Organista. .	449
		XIV.—El Retratista y su Hija. . .	454
		XV.—El Filósofo enfermo. . . . .	453
		XVI.—El Convento de Monjas. . .	454
		XVII.—El Ciego, el Lazarillo y el Oculista. . . . .	455
		DICCIONARIO ENCICLOPÉDICO PARA LOS NIÑOS. . . . .	459